



12ème édition de la remise du trophée Brunel le 15 octobre à Amsterdam

Ce concours mondial organisé par l'UIC et le Groupe Watford, sous les auspices de ProRail et de NS récompense l'excellence de certaines réalisations dans le domaine de l'architecture et du design ferroviaires

(Paris/Amsterdam, 16 octobre 2014) La prestigieuse cérémonie de remise du trophée Brunel, appelé ainsi d'après l'ingénieur britannique de renom, Isambard Kingdom Brunel, était organisée au Pays-Bas sous les auspices de ProRail, NS, Arcadis, Movares et du Spoorbouwmeester, par le Groupe Watford et l'UIC, l'association mondiale des chemins de fer regroupant 240 membres issus des 5 continents, Ce concours international unique entend primer l'excellence des architectes et designers dans le secteur ferroviaire à l'échelle mondiale. La cérémonie de remise des prix a eu lieu le 15 octobre à Amsterdam, Zuiderkerk.

Le prestigieux trophée Brunel est remis tous les trois ans par le Groupe Watford et l'UIC (Union Internationale des Chemins de fer). Ce prix entend encourager l'excellence dans le domaine de l'architecture et du design.

La cérémonie marque l'ouverture de la Conférence de Watford, forum international d'experts oeuvrant dans le secteur ferroviaire en tant que designers, managers ou architectes. Cette année, ProRail et NS accueillent cette conférence, notamment pour commémorer le 175ème anniversaire des Chemins de fer néerlandais et le 125ème anniversaire de la gare centrale d'Amsterdam.

Jean-Pierre Loubinoux, Directeur générale de l'UIC, déclare lors de la cérémonie: *“Soucieuse de la mobilité des citoyens et de la collectivité, l'UIC est heureuse et fière de figurer parmi les organisateurs de la 12ème édition du concours Brunel. C'est l'occasion pour notre organisation de rendre hommage à tous les professionnels des compagnies ferroviaires, cabinets d'architectes et bureaux d'études, y compris des industriels, dont le talent, la créativité et le sens de l'innovation viennent illustrer la réussite de notre mode de transport”.*

Le trophée 2014

Le trophée Brunel a été remis par Frits van Dongen, Architecte en chef du gouvernement néerlandais, président du jury international, et Jean-Pierre Loubinoux, Directeur général de l'UIC.

92 dossiers provenant de 14 pays ont été sélectionnés en vue du dépôt des candidatures au concours du Trophée Brunel, lesquelles ont été examinées par le jury international mi-juin.

Au total, 31 prix et mentions ont été remis dans les quatre catégories suivantes: 1) Gares, 2) Design industriel, Graphisme et Art, 3) Infrastructure technique et environnement, 4) Matériel roulant.

Distinctions

Catégorie "Gares"

"le temps où la gare était un simple lieu de transit est bel et bien révolu. Désormais la gare représente une destination à part entière", déclare l'architecte en chef de l'Etat néerlandais, Frits van Dongen. Dans la catégorie "Gares", les prix ont été décernés à la France, au Japon, à la Hongrie et aux Pays-Bas.

Catégorie "Design industriel, Graphisme et Art"

La France et le Japon ont été primés dans cette catégorie. Les gares françaises organisent des expositions d'art temporaires ou, par exemple, mette un piano à la disposition des voyageurs désireux de jouer. "Rafraîchissant et inspirant", a affirmé le jury. "L'attente devient un moment privilégié".

Le Japon a obtenu un prix pour une ligne de bus mise en place après la destruction de ligne de chemin de fer par le tsunami en 2011.

Catégorie "Infrastructure technique et Environnement"

Les compagnies ferroviaires finlandaise, française, japonaise et autrichienne ont été primées au titre de la construction pérenne et intelligente d'un nouvel atelier d'entretien couvert, d'un pont et d'un viaduc ferroviaire.

Catégorie "Matériel roulant"

Deux compagnies ferroviaires japonaises ont reçu une distinction pour la conception de nouvelles rames, dont un luxueux train de croisière rappelant l'un des Orient Express. En Finlande, une voiture-restaurant équipée de chaises réversibles a été primée.

Prix général du Jury

ProRail, NS et plusieurs municipalités se sont vues attribuer le Prix général du Jury" qui récompense le niveau élevé de la qualité du design sur tous les registres, l'innovation et l'insertion des gares dans leur environnement, quelle que soit leur taille. Rien n'est standard. "Une attention a été accordée aux moindres détails", a déclaré le jury. "Ce 'style néerlandais' est unique au monde en terme de cohérence".

Rapport du jury

La version anglaise du rapport du jury figure sur <http://www.watford-group.org/brunelaward>

CONTACT UIC :

Département Communication com@uic.org